

PRÁCTICAS DE LECTURA PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO. UNA REVISIÓN DE ALCANCE CON ENFOQUE BIBLIOMÉTRICO

Reading Practices to Develop Critical Thinking: A Scoping Review with a Bibliometric Approach

Práticas de Leitura para Desenvolver o Pensamento Crítico: Uma Revisão de Escopo com Enfoque Bibliométrico

Marita Milena Lozano-Paredes¹, <https://orcid.org/0009-0001-8327-7114>

Gabriel Omar Llaro-Lévano¹, <https://orcid.org/0009-0002-0002-6852>

Zayu Mailin Jara-Valle¹, <https://orcid.org/0009-0005-5786-1105>

Olga Dayana Mariñas-Cáceres¹, <https://orcid.org/0009-0008-5503-2663>

¹Universidad Nacional del Santa, Perú

*Autor para correspondencia: 0202433134@uns.edu.pe

Citación/Citation/Citação: Lozano-Paredes, M.M., Llaro-Lévano, G.O., Jara-Valle, Z.M., Mariñas-Cáceres, O.D. (2025). Prácticas de lectura para desarrollar el pensamiento crítico. Una revisión de alcance con enfoque bibliométrico. *HOMERO*, 1(4), 228-240. <https://doi.org/10.64492/q6x75z84>

RESUMEN

Introducción: El hábito de la lectura representa un componente esencial en el desarrollo del pensamiento crítico, ya que estimula procesos de análisis, reflexión y evaluación rigurosa de la información. Más allá de la decodificación de textos, la lectura se consolida como una práctica cognitiva fundamental para la formación de juicios bien fundamentados y críticos. Objetivo: Analizar de qué manera diversas prácticas de lectura contribuyen al desarrollo del pensamiento crítico. Método: Se realizó una revisión de alcance con enfoque bibliométrico basada en literatura indexada en la base de datos Scopus. El análisis incluyó la distribución de la producción científica por año de publicación, el impacto de los autores mediante el índice h, la citación anual, las fuentes más relevantes y los países con mayor impacto científico. Resultados: Los hallazgos indican que la lectura compartida, el análisis crítico de textos literarios y académicos, así como el uso pedagógico de herramientas digitales, contribuyen significativamente al desarrollo de habilidades inferenciales, reflexivas y argumentativas. Estas estrategias fortalecen la comprensión lectora y estimulan el pensamiento crítico más allá de la interpretación literal del texto. Conclusión: El hábito lector, impulsado por enfoques pedagógicos innovadores y el aprovechamiento adecuado de recursos tecnológicos, se consolida como un elemento esencial para el desarrollo integral del pensamiento crítico en los estudiantes. No obstante, persisten desafíos relacionados con la formación docente y la implementación de metodologías contextualizadas, que requieren atención prioritaria para garantizar su efectividad educativa.

Palabras clave: aprendizaje, educación, lectura, pensamiento crítico, retroalimentación.

ABSTRACT

Introduction: Reading habits represent an essential component in the development of critical thinking, as they stimulate processes of analysis, reflection, and rigorous evaluation of information. Beyond text decoding, reading is consolidated as a key cognitive practice for the formation of well-founded and critical judgments. Objective: To analyze how different reading practices contribute to the development of critical thinking. Method: A scoping review with a bibliometric approach was conducted based on literature indexed in the Scopus database. The analysis included the distribution of scientific production by year of publication, author impact measured by the h-index, annual citations, the most relevant sources, and countries with the highest scientific impact. Results: Findings indicate that shared reading, critical analysis of literary and academic texts, and the pedagogical use of digital tools significantly contribute to the development of inferential, reflective, and argumentative skills. These strategies strengthen reading comprehension and

stimulate critical thinking beyond the literal interpretation of texts. Conclusion: Reading habits, supported by innovative pedagogical approaches and the appropriate use of technological resources, are consolidated as a key element for the comprehensive development of students' critical thinking. However, challenges remain regarding teacher training and the implementation of contextualized methodologies, which require priority attention to ensure educational effectiveness.

Keywords: learning, education, reading, critical thinking, feedback.

RESUMO

Introdução: O hábito da leitura representa um componente essencial para o desenvolvimento do pensamento crítico, pois estimula processos de análise, reflexão e avaliação rigorosa da informação. Para além da decodificação textual, a leitura consolida-se como uma prática cognitiva fundamental para a formação de juízos críticos bem fundamentados. Objetivo: Analisar de que maneira diferentes práticas de leitura contribuem para o desenvolvimento do pensamento crítico. Método: Foi realizada uma revisão de escopo com abordagem bibliométrica, baseada em literatura indexada na base de dados Scopus. A análise incluiu a distribuição da produção científica por ano de publicação, o impacto dos autores por meio do índice h, a citação anual, as fontes mais relevantes e os países com maior impacto científico. Resultados: Os achados indicam que a leitura compartilhada, a análise crítica de textos literários e acadêmicos, bem como o uso pedagógico de ferramentas digitais, contribuem significativamente para o desenvolvimento de habilidades inferenciais, reflexivas e argumentativas. Essas estratégias fortalecem a compreensão leitora e estimulam o pensamento crítico para além da interpretação literal do texto. Conclusão: O hábito de leitura, impulsionado por abordagens pedagógicas inovadoras e pelo uso adequado de recursos tecnológicos, consolida-se como um elemento essencial para o desenvolvimento integral do pensamento crítico dos estudantes. No entanto, persistem desafios relacionados à formação docente e à implementação de metodologias contextualizadas, que requerem atenção prioritária para garantir sua efetividade educacional.

Palavras-chave: aprendizagem, educação, leitura, pensamento crítico, retroalimentação.

Fecha de recepción: 05/10/2025 **Fecha de aceptación:** 15/12/2025 **Fecha de publicación:** 31/12/2025

INTRODUCCIÓN

El hábito de la lectura es una herramienta fundamental para desarrollar el pensamiento crítico al fomentar la capacidad de analizar, cuestionar y reflexionar sobre diferentes perspectivas y realidades de la vida cotidiana. Pero lamentablemente la modernización de la sociedad la ha empobrecido, siendo común ver a las personas con un artefacto electrónico navegando en alguna plataforma digital en lugar de sumergirse en las profundidades de algún libro. Porque a través de la lectura, se adquieren conocimientos, enriqueciéndose habilidades cognitivas y fortaleciendo competencias como la argumentación y la resolución de problemas. Por ende, es un pilar importante para la formación integral de los individuos, este trabajo de investigación tiene como objetivo evaluar cómo el hábito de la lectura contribuye al desarrollo del pensamiento crítico, evidenciando cómo la práctica constante de la lectura puede influir en la formación de un pensamiento crítico sólido.

Para lograr una sistematización completa se identifican tres categorías emergentes principales: Formación crítica y reflexiva del docente; Desarrollo del pensamiento crítico y creativo; Integración de tecnologías en la educación y el pensamiento crítico.

Formación crítica y reflexiva del docente

La primera categoría emergente destaca que, para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes, se debe abordar de manera integral las habilidades cognitivas y aspectos culturales y éticos. Debido a que, las políticas curriculares y las prácticas docentes no siempre están alineadas, generando incongruencias en la implementación del pensamiento crítico (Domínguez, 2024; Serrano-Mariezkurrena & Luna, 2023). Este análisis propone un enfoque más complejo y multidimensional que vaya más allá de los determinismos basados en habilidades y considere las realidades sociales y culturales de los estudiantes.

Del mismo modo, Arakistain (2023); Baquero (2023) concuerdan que la formación docente influye en las trayectorias de pensamiento de los estudiantes. Un estudio en Colombia demuestra que existen diferencias

entre quienes tienen formación previa en educación y quienes no. Esto enfatiza la importancia de diseñar programas de formación avanzada más integrales. Mejía-Rodríguez (2024) sostiene que, la educación para la ciudadanía y la paz, desde un enfoque crítico, fomenta la reflexión, la participación y la transformación social, evidenciando la necesidad de una formación docente que promueva el pensamiento crítico y la acción democrática.

Trigo et al. (2022) se centra en el papel que cumple el pensamiento crítico y creativo en distintos niveles educativos. En la educación primaria, el uso de libros ilustrados de no ficción, junto con estrategias de lectura compartida, demuestra ser eficaz para desarrollar habilidades de pensamiento crítico y una comprensión lectora de nivel inferencial en los estudiantes. Por otro lado, Caro (2022); Venegas et al. (2023) señalan que, el análisis de la metacognición en la creación de comentarios argumentativos revela cómo los estudiantes combinan pensamiento crítico y creativo al transducir textos literarios en relatos pedagógicos.

Asimismo, se demuestra que la comprensión lectora avanzada y el análisis de textos literarios y periodísticos fomentan habilidades de pensamiento crítico. En estudiantes de sexto grado, se observa que aquellos con un alto desempeño en habilidades inferenciales y críticas mostraron una mayor capacidad para inferir y juzgar situaciones de manera reflexiva. De igual manera, en estudios universitarios, se encuentra que las estrategias de enseñanza y factores psicoeducativos, como la motivación y la autorregulación, influyen significativamente en los resultados de los estudiantes en comprensión lectora (Cañongo et al., 2020; García-Sánchez & García-Martín, 2021).

Además, los enfoques pedagógicos innovadores, como debates literarios y la Filosofía para Niños (FpN), demuestran ser efectivos para el desarrollo del pensamiento crítico. Fernández et al., (2021); Moreno (2021) abordan de manera similar los debates sobre textos literarios, y cómo ayudan a desarrollar habilidades clave como la identificación de hipótesis y la evaluación de argumentos, al mismo tiempo se promueve la reflexión crítica a través de la discusión de situaciones cotidianas y la resolución de conflictos. Estos enfoques fomentan la argumentación y la crítica, además contribuye a una mejor convivencia social al enseñar a los estudiantes a negociar y llegar a acuerdos.

Desarrollo del pensamiento crítico y creativo

Rozo-Cortés et al., (2023); Ruiz-Guerrero & Molina-Puche (2021); Tura et al. (2023) destacan sobre cómo los estudiantes avanzan en su capacidad para emplear evidencias de apoyo y anticipar contraargumentos, sugiriendo la necesidad de crear ambientes de aprendizaje que fortalezcan el pensamiento crítico y la vigilancia epistémica. También se abordan la importancia de instruir a los jóvenes en pensamiento crítico en un mundo de posverdad, especialmente en el aula de ciencias, presentando herramientas como el MOPC y el EDAPC para diseñar actividades que fomenten esta habilidad a lo largo de la escolaridad.

La alfabetización crítica ante una sobreexposición a información multimodal y contenido falso, propone modelos educativos que trascienden la alfabetización tradicional para desarrollar una comprensión profunda y crítica de la información. Estas iniciativas pedagógicas fortalecen las competencias críticas y creativas de los estudiantes, para enfrentar los desafíos de una sociedad contemporánea compleja. Estos estudios muestran una convergencia en la implementación de metodologías que fomentan el pensamiento crítico y la creatividad en la educación superior, respondiendo a los retos de una sociedad alfabetizada digitalmente (Onieva & Rojas, 2024; Ortiz, 2022; Vázquez-Miraz, 2021).

Carvajal-Sánchez et al. (2023); Sánchez (2022); Serrano et al. (2023) destacan el papel de los docentes como facilitadores en un aprendizaje que promueve la colaboración, la argumentación y la autonomía. La aplicación del pensamiento crítico en actividades intersemióticas y multimodales basadas en textos narrativos y visuales, demuestran como los estudiantes desarrollan habilidades críticas al relacionar elementos literarios y filmicos sin entrenamiento específico. Del mismo modo, Bolívar (2021); Cuevas-Cajiga & Moreno-Olivos (2022); Medina et al. (2020) presentan enfoques paralelos en la necesidad de reforzar el pensamiento crítico en todos los niveles educativos. Pérez-Morán et al. (2020) enfatiza en las contribuciones de Giovanni Parodi en la enseñanza de lectura crítica y escritura en educación superior, sugiriendo continuar investigando para mejorar los enfoques didácticos.

Integración de tecnologías en la educación y el pensamiento crítico

Asimismo, se han revolucionado las formas de aprendizaje, brindando herramientas interactivas y recursos digitales enriqueciendo la adquisición de conocimientos. Este avance tecnológico facilita el acceso a una amplia variedad de información y fomenta el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. de Amo Sánchez-Fortún et al. (2023); Garcés-Fuenmayor et al. (2023); Marchant (2024) detallan cómo la incorporación de las TIC en los ámbitos de la educación y la comunicación ha transformado profundamente el acceso y la interacción con los textos, promoviendo un aprendizaje más autónomo como colaborativo. Esta integración impulsa el desarrollo del pensamiento crítico en la educación, sin limitar a la comprensión literal de los textos, impulsando el análisis, la interpretación y la argumentación, además, García et al. (2023) afirma que una perspectiva feminista puede aportar mayor complejidad a esta interpretación.

Del Pilar et al. (2024); Cedillo (2024); Ponce et al. (2024) mencionan que la incorporación de las TIC en educación y comunicación ha posibilitado que los estudiantes participen activamente y adapten su experiencia de aprendizaje. Sin embargo, Soto et al. (2023) menciona la relevancia de fomentar habilidades críticas y competencias digitales para garantizar una interacción ética y segura en los entornos digitales. Así como la inclusión y la diversidad son elementos esenciales para una educación transformadora; otros autores como Chávez (2024); Dionisio (2024); Rodríguez (2023) enfatizan la importancia de ajustar las estrategias de enseñanza para orientar a los estudiantes en el desarrollo de estas habilidades fundamentales.

Del mismo modo, Benítez & Barreto (2022) ; Sierra & Fernández-Reina (2022); Vásquez & López (2021) convergen sobre la necesidad de un enfoque integral que combine la capacitación en estrategias específicas y el uso de TIC para fortalecer la comprensión lectora, especialmente en los niveles inferencial y crítico. Además, incorporando estrategias en la formación docente y en los programas de magisterio, de modo que respondan a las necesidades en los tres niveles de comprensión.

Aguilar (2020); Cuetos et al. (2020); Julieth et al. (2020) abordan la importancia de promover una educación inclusiva, reflexiva y creativa que responda a los contextos y necesidades del estudiantado destacando el valor de prácticas pedagógicas que no solo incorporen el uso de TIC como herramienta de aprendizaje, sino fomentando habilidades críticas y creativas. Además, Sánchez-Lara (2022) señala la importancia de adaptar la enseñanza a las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes, contribuyendo a una justicia educativa que respeta la diversidad de identidades y fomenta un pensamiento divergente y reflexivo.

Se necesita fortalecer las habilidades cognitivas como el pensamiento crítico, la memoria operativa y la comprensión lectora para un aprendizaje efectivo. Por ello, estas habilidades se relacionan entre sí y su desarrollo mejora otras competencias clave, como la escritura y el razonamiento (Esquivel-Gámez et al., 2022; Gutiérrez-Fresnedo & Corbí, 2021). De igual manera, la formación humanística y artística son herramientas esenciales para el desarrollo personal y social, enfatizando la necesidad de prácticas educativas que integren el pensamiento crítico, creatividad y conocimiento de la tradición cultural como componentes fundamentales en la educación (Andreucci-Annunziata & Cabello, 2020; Durand, 2021; Zambudio, 2022).

Gisbert & Vela (2023) exploran cómo los recursos discursivos en el asesoramiento psicoeducativo fomentan la autonomía y mejoran las prácticas educativas, Palacios-Sánchez et al. (2023) abogan por una docencia reflexiva en el ámbito universitario, dando a entender que la constante autoevaluación docente impulsa el aprendizaje y la innovación. Asimismo, Galeano-Sánchez & Ochoa-Angrino (2022) demuestran que enseñar estrategias de lectura crítica mejora significativamente la comprensión lectora en estudiantes de secundaria. De tal modo, una práctica educativa centrada en la reflexión y el pensamiento crítico beneficia a los educadores y a los estudiantes, promoviendo una mejora continua en el proceso educativo.

Por otro lado, el uso de dilemas sociocientíficos fortalece el análisis crítico en futuros docentes de ciencias; debido a que, esta estrategia potencia múltiples habilidades, entre estas la argumentación y la comunicación. También es relevante el papel de la familia en el rendimiento académico, ya que la comunicación y el fomento de la lectura por parte de los padres están directamente relacionados con el éxito escolar en el nivel secundario. Por ende, las metodologías innovadoras y el entorno familiar son clave para el aprendizaje y el desarrollo académico (Cárdenas-Oliveros et al., 2022; Hierrezuelo et al., 2022; Treviño-Villarreal & González-Medina., 2022).

Asimismo, Valencia (2021) analiza el impacto de la educación virtual durante la pandemia y demuestra que el uso de foros de discusión mejora significativamente el pensamiento crítico en los estudiantes. Sáez (2022) propone un enfoque multimodal para abordar el racismo en la prensa escrita y aplica diversas teorías

de análisis crítico del discurso para entender las representaciones mediáticas de las minorías étnicas. Estos estudios desarrollan enfoques innovadores y estrategias educativas críticas que potencian el desarrollo de habilidades analíticas y reflexivas.

Por último, Barros et al. (2021); Vera (2022) exploran el desarrollo de habilidades cognitivas y científicas desde una perspectiva orientada al pensamiento crítico. Señalan que, integrar competencias más avanzadas que refuercen el pensamiento científico y crítico es muy necesario. Proponen que los libros de texto incluyan actividades que desafíen a los estudiantes a reflexionar y analizar en profundidad los temas tratados, promoviendo así un aprendizaje más significativo. Además, se enfatiza el análisis de la información para la generación de nuevos conocimientos y habilidades cognitivas avanzadas, como el análisis, la reflexión y la evaluación crítica. Con toda la información analizada, surge la siguiente interrogante: ¿Cómo el hábito de la lectura desarrolla el pensamiento crítico? Y a partir de esta, ¿cuál es la distribución de la producción científica sobre el hábito de la lectura y el desarrollo del pensamiento crítico por año de publicación? ¿Qué impacto tienen los autores a nivel local según el índice H, considerando también la citación total anual por año, las fuentes más relevantes y el país más citado en esta temática?

MÉTODO

El presente estudio se desarrolló mediante una revisión de alcance con enfoque bibliométrico, basada en literatura indexada en la base de datos Scopus. El proceso de búsqueda, selección y análisis de los artículos se estructuró en varias fases, utilizando criterios sistemáticos y herramientas digitales de apoyo.

En primer lugar, se realizó una búsqueda inicial en Scopus utilizando los términos clave “lectura” y “pensamiento crítico”, lo cual arrojó 981 resultados. Luego, se aplicaron filtros para acotar la muestra:

- Rango de años: 2020–2024 → 551 artículos
- Área temática: “Ciencias Sociales” → 405 artículos
- Inclusión de “Arte y Humanidades” → 525 artículos
- Tipo de documento: artículos académicos → 437 artículos
- Idioma: español → 338 artículos
- Acceso completo (open access) → 269 artículos

A continuación, se aplicó un criterio de relevancia temática, revisando los resúmenes y contenidos para evaluar su alineación con el objetivo del estudio. Esto permitió seleccionar 60 artículos que abordaban explícitamente la relación entre prácticas de lectura y el desarrollo del pensamiento crítico. Los 209 artículos restantes fueron descartados por no cumplir con los criterios establecidos, principalmente por falta de pertinencia temática.

El análisis de los artículos seleccionados incluyó aspectos como: título, resumen, palabras clave, metodología, tipo de población, resultados y conclusiones. Esta información fue organizada en una matriz de Excel con 20 variables de análisis, incluyendo también dimensiones como relación teórica, pertinencia reflexiva y enfoque pedagógico.

Para el procesamiento y análisis bibliométrico, se utilizó el software R, mientras que Zotero fue empleado para la gestión de referencias. Los artículos fueron importados en formatos BibTeX y RIS para facilitar la sistematización de la información.

Asimismo, se identificó heterogeneidad metodológica entre los estudios, tanto en los enfoques utilizados como en las poblaciones evaluadas (que incluían distintos rangos de edad y consideraciones de género). Algunos trabajos emplearon exclusivamente análisis de literatura, mientras que otros integraron instrumentos empíricos.

Por último, se aplicó un enfoque comparativo y cualitativo para valorar las fortalezas y limitaciones de cada estudio, y se realizaron análisis de sensibilidad —tanto global como local— para examinar con mayor profundidad la variable principal: el vínculo entre prácticas de lectura y pensamiento crítico.

RESULTADOS

La progresión de la producción científica anual en relación con los artículos publicados entre 2020 y 2024. Durante el período 2020-2022, se observa un crecimiento constante en la cantidad de publicaciones, pasando de aproximadamente 40 artículos en 2020 a más de 60 en 2022. Este aumento evidencia un interés y empeño creciente de la comunidad académica en tratar asuntos vinculados y motivados por la importancia social o académica del campo de estudio, como lo es el fomento del pensamiento crítico mediante el hábito de leer.

En 2023, la producción científica alcanza su punto máximo, estabilizándose en un nivel elevado de aproximadamente 65 artículos. Este estancamiento se interpreta como un indicio de madurez temporal en la investigación del tema, donde el interés y los recursos se mantuvieron constantes. Sin embargo, es importante destacar que en 2024 se registra una caída significativa, con una cantidad de publicaciones que desciende incluso por debajo de los niveles de 2020. Este comportamiento se originaría por factores como el desplazamiento del interés hacia otras áreas de investigación, limitaciones en la financiación o cambios en las prioridades académicas.

En tal sentido este análisis ofrece información relevante para la investigación. Debido a que, a variabilidad en la producción científica refleja una fluctuación en la relevancia percibida del tema en la comunidad académica.

También se analiza el Impacto Local de los Autores medido por el índice H (H-Index), donde se observa que todos los autores listados tienen un H-Index igual a 1. Esto significa que cada uno de ellos cuenta con al menos un artículo citado una vez, lo cual refleja un impacto bajo en términos de citación acumulada. El gráfico destaca a 10 autores relevantes en el campo, pero su impacto local limitado sugeriría que las investigaciones relacionadas con el hábito de lectura y su contribución al pensamiento crítico aún no han logrado un reconocimiento amplio o difusión suficiente dentro de la comunidad académica.

El bajo H-Index observado podría deberse a que este campo de estudio es emergente y aún se encuentra en proceso de consolidación, lo cual abre oportunidades significativas para futuras investigaciones. Estos resultados también ponen de manifiesto la necesidad de incrementar la visibilidad de los trabajos realizados, publicándolos en revistas de alto impacto, presentándolos en conferencias especializadas y fomentando la colaboración con investigadores que cuenten con un mayor reconocimiento académico. Además, es posible que esta medición esté limitada a un análisis local, por lo que sería conveniente considerar otras bases de datos bibliométricas globales (como Scopus o Google Scholar) para obtener una perspectiva más amplia del impacto real de estos autores.

El gráfico refleja un bajo impacto local de los autores analizados en términos de citación, lo que subraya la importancia de fortalecer la producción científica en esta área de estudio. El tema del hábito de lectura para desarrollar el pensamiento crítico ofrece un espacio valioso para generar investigaciones de alta calidad y con mayor impacto académico, que podrían contribuir significativamente al desarrollo de la disciplina. Para ello, es fundamental implementar estrategias de difusión, mejorar la calidad metodológica de los estudios y aumentar la colaboración interdisciplinaria.

Se analiza además la tendencia del promedio de citaciones anuales entre 2020 y 2024. En la primera etapa (2020-2021), se observa un incremento moderado en el número de citaciones, alcanzando su punto más alto en 2021 con un promedio superior a 0.4 citas por año. Dicho crecimiento es originado por el interés académico sobre el tema investigado y gracias a la publicación de trabajos clave. También por el aumento en la visibilidad de estudios relacionados con el hábito de lectura y el desarrollo del pensamiento crítico.

Sin embargo, entre 2021 y 2023, las citaciones muestran un declive pronunciado, alcanzando su punto más bajo en 2023, donde el promedio apenas supera 0.1 citas por año. Esta caída sugiere una disminución del interés académico en la temática, un menor volumen de investigaciones publicadas, y a una dispersión del enfoque científico hacia otras áreas. Del mismo modo, la baja visibilidad es un indicador importante que refleja estancamiento en las contribuciones académicas sobre la relación entre lectura y pensamiento crítico.

A partir de 2023, se observa una recuperación significativa en las citaciones durante 2024, acercándose nuevamente a un promedio de 0.3 citas por año. Este resurgimiento evidencia un renovado interés en la temática por parte de la comunidad científica. Al mismo tiempo, relacionado con nuevas investigaciones y una mayor visibilidad de trabajos previos. En tal sentido, la figura analizada demuestra las fluctuaciones en el interés académico sobre el tema, con un período de crecimiento inicial, una caída notable y un repunte en el año más reciente.

Respecto a la Citación Total por País, se observa que España ocupa el primer lugar con 34 menciones, consolidándose como el país con mayor impacto en los estudios analizados. Esto refleja la importancia de sus aportes en investigaciones sobre lectura y pensamiento crítico dentro del mundo hispanohablante. En segundo y tercer lugar están Chile con 26 menciones y Perú con 23, lo que pone de manifiesto el protagonismo de estas regiones en la generación de conocimiento académico. Además, esta tendencia podría relacionarse con intereses compartidos en materia educativa y cultural.

Por otro lado, países como Colombia con 21, Argentina con 17 y Venezuela con 7 también hacen contribuciones relevantes, mientras que México con 6, Ecuador con 3, Estados Unidos con 2 y Cuba con 1, tienen una presencia menor en el conjunto de datos. Por ende, estas cifras son atribuidas a una menor cantidad de investigaciones centradas en el tema y a criterios específicos utilizados en la selección de fuentes. En cualquier caso, la información refleja una diversidad de perspectivas y contextos académicos, con un predominio claro de países de habla hispana.

Asimismo, el predominio de España y América Latina en este análisis destaca la pertinencia de estas investigaciones en contextos educativos y culturales afines. Siendo importante considerar si las bases de datos empleadas presentan alguna limitación en cuanto a su alcance regional o temático, lo que podría haber influido en los resultados. Este análisis permite establecer un marco sólido que respalde el enfoque del proyecto, en el cual se busca valorar cómo el hábito lector impacta en la formación de un pensamiento crítico en diferentes entornos educativos.

Las fuentes más relevantes en términos de citación total por año dentro del marco de la investigación. Se observa que la Revista Electrónica Educare lidera con 8 documentos citados, consolidándose como la fuente de mayor impacto y relevancia. Le sigue la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, con 7 documentos citados, lo que sugiere que ambas publicaciones son clave para respaldar el trabajo, especialmente en áreas de formación docente y educación. Estas revistas ofrecen estudios significativos que pueden aportar tanto fundamentos teóricos como enfoques prácticos.

En un segundo nivel, encontramos un grupo de revistas con 4 documentos citados cada una: Anales del Seminario de Historia de la Filosofía, Íkala, Innovar, Investigaciones sobre Lectura, Pensamiento y Retos. Estas publicaciones brindan enfoques complementarios que enriquecen la investigación. Por ejemplo, Anales del Seminario de Historia de la Filosofía aporta una perspectiva filosófica sobre el desarrollo del pensamiento crítico, mientras que Investigaciones sobre Lectura e Íkala abordan directamente temas de lectura, lingüística y educación. Por otro lado, revistas como Innovar y Retos ofrecen estudios aplicados e innovadores en el ámbito pedagógico.

Finalmente, con 3 documentos citados, destacan Education Policy Analysis Archives y Estudios Pedagógicos, que, aunque con menor presencia, continúan siendo fuentes valiosas para el estudio. Dando un análisis general, los temas de hábito lector y pensamiento crítico son áreas de interés creciente en la investigación educativa, lo que confirma la relevancia de tu proyecto. La combinación de estas fuentes permitirá construir un marco teórico sólido, respaldado por estudios actualizados y enfoques multidisciplinarios. Además, es importante tener en cuenta que estas métricas solo proporcionan una medida limitada de la importancia y la calidad de la investigación, y que se deben considerar otros factores relevantes.

DISCUSIÓN

La discusión se centra en tres aspectos fundamentales siendo estos: la formación crítica y reflexiva del docente; el desarrollo del pensamiento crítico y creativo; y la integración de tecnologías en la educación. El primero, enfatiza la necesidad de una formación docente integral que abarque habilidades cognitivas, realidades sociales y culturales de los estudiantes (Domínguez, 2024; Serrano-Mariezkurrena & Luna, 2023). Esta perspectiva crítica coincide con la de Lárez-Hernández & Sobarzo-Ruiz, (2024) ellos sostienen que la educación debe fomentar la reflexión y la participación como bases para la transformación social. No obstante, se evidencian incongruencias en las prácticas curriculares y las políticas educativas, limitando la aplicación efectiva del pensamiento crítico en el aula.

La formación docente, como se observa en el estudio de Burga et al. (2023), resulta determinante para las trayectorias de pensamiento de los estudiantes. La comparación con otros estudios revela que los docentes con preparación específica en educación impactan de manera más positiva en el desarrollo del pensamiento

crítico que aquellos sin formación pedagógica. Este hallazgo pone de manifiesto la necesidad de reformular los programas de formación docente, integrando enfoques críticos y reflexivos. Sin embargo, una limitación de los hallazgos reside en la falta de evaluación longitudinal sobre el impacto de las prácticas docentes en el pensamiento crítico de los estudiantes. Futuros estudios podrían abordar esta laguna mediante investigaciones que consideren el seguimiento del desempeño estudiantil a lo largo del tiempo.

Por otro lado, el segundo aspecto se alinea con investigaciones que destacan la relación entre la lectura y el desarrollo del pensamiento crítico y creativo. Trigo et al. (2022) señalan que la implementación de estrategias como la lectura compartida y el análisis de textos literarios fomenta habilidades inferenciales y reflexivas desde la educación primaria. Del mismo modo, estudios como los de Gómez et al. (2020) evidencian que el uso de herramientas pedagógicas específicas, como el diseño de argumentos y contraargumentos, fortalece la vigilancia epistémica en contextos de posverdad.

No obstante, uno de los principales retos identificados es la sobreexposición de los estudiantes a información multimodal, la cual requiere modelos de alfabetización crítica que trasciendan las competencias tradicionales (Mesquita et al., 2022). En este sentido, González Villavicencio et al. (2022) plantean la necesidad de metodologías que integren el pensamiento crítico y creativo, permitiendo a los estudiantes analizar e interpretar información de manera reflexiva. Una aportación clave de esta investigación es la conexión entre el pensamiento crítico y la metacognición, evidenciada en la creación de comentarios argumentativos Ruiz & Galli (2021). Sin embargo, persiste la necesidad de estudios que evalúen el impacto de estas prácticas en contextos educativos diversos y con estudiantes de diferentes niveles de desarrollo cognitivo.

Del mismo modo, el tercer aspecto desarrolla cómo la integración de las TIC en la educación ha revolucionado las formas de aprendizaje, facilitando el desarrollo del pensamiento crítico y promoviendo la autonomía de los estudiantes Buenaño-Pesáñez et al. (2021). La incorporación de herramientas digitales permite un análisis más profundo y argumentativo de los textos, enriqueciendo la comprensión crítica más allá de lo literal.

Sin embargo, estudios como los de Rodríguez-Martínez et al. (2023) destacan que esta integración también conlleva desafíos, especialmente en lo que respecta a la seguridad digital y la ética en el uso de la tecnología. La falta de competencias digitales críticas puede limitar el impacto positivo de las TIC, lo cual plantea la necesidad de un enfoque educativo que prepare a los estudiantes para interactuar de manera segura y reflexiva en entornos digitales. Asimismo, investigaciones como las de Torres (2023) exploran la importancia de perspectivas críticas en la interpretación de la información digital. Esta diversidad de enfoques representa una oportunidad para desarrollar habilidades analíticas más complejas en los estudiantes.

En relación con los indicadores bibliométricos, el análisis bibliométrico sobre la producción científica anual muestra un aumento significativo entre 2020 y 2023, alcanzando su punto máximo en 2023, seguido de una caída considerable en 2024. Esta tendencia refleja un cambio en las prioridades de investigación o un estancamiento en la generación de nuevos aportes al campo (Silva Valverde et al., 2024). Permitiendo identificar patrones que orientan el desarrollo de futuras investigaciones y la necesidad de mantener el interés en temas relevantes, como el impacto de la lectura en el pensamiento crítico.

Del mismo modo, el bajo impacto local de los autores en el ámbito del hábito de lectura y pensamiento crítico, evaluado mediante el índice H, resalta la necesidad de mejorar la visibilidad y difusión de las investigaciones. Esto presenta una oportunidad para fortalecer y consolidar esta área de estudio dentro de la comunidad académica. (Mayorga-Albán et al., 2022), es crucial que la difusión de la información científica y académica en las universidades contemporáneas se base en estrategias específicas que utilicen canales adecuados como redes sociales, blogs, correos electrónicos, plataformas educativas, entre otros. De esta manera, la divulgación podrá ser bien recibida tanto por los estudiantes como por los docentes, lo que contribuirá a fortalecer la cultura lectora e investigativa.

Asimismo, se evidencian fluctuaciones significativas en el interés académico sobre la relación entre el hábito de lectura y el pensamiento crítico, con un crecimiento inicial entre 2020 y 2021, atribuido a la publicación de investigaciones clave que destacan la lectura como herramienta fundamental para el desarrollo de competencias cognitivas superiores. El posterior declive entre 2021 y 2023 refleja una brecha en la continuidad investigativa, probablemente debido a la falta de estudios innovadores y metodologías efectivas, lo cual coincide con lo señalado por Vicente - De Tomás et al. (2023) advierten sobre la dispersión del enfoque académico hacia áreas emergentes y como el interés en esta relación es dinámico y condicionado por la producción científica, lo que demanda estudios futuros con enfoques metodológicos innovadores que refuerzen su aplicabilidad en

contextos educativos contemporáneos.

España lidera con 34 citaciones, destacándose en investigaciones sobre lectura crítica y desarrollo del pensamiento, gracias a su enfoque innovador en educación Marín et al. (2020). Chile, Perú y Colombia, con 26, 23 y 21 citaciones respectivamente, reflejan un fuerte interés en abordar desafíos educativos regionales mediante la promoción de la lectura crítica, vista como una herramienta para transformar competencias estudiantiles (Seminario & Rosas, 2023). En contraste, países como México, Ecuador, Estados Unidos y Cuba, con menor representación, evidencian posibles limitaciones estructurales o enfoques académicos distintos. Sin embargo, su participación, aunque modesta, añade diversidad al debate. Estos datos resaltan la importancia de fomentar colaboraciones internacionales para enriquecer los enfoques sobre lectura y pensamiento crítico.

Las revistas más citadas en el ámbito educativo son Revista Electrónica Educare y Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, con 8 y 7 citas, respectivamente, destacándose como fuentes clave en la investigación educativa y la formación docente. Estas publicaciones, junto con otras como Íkala, Innovar e Investigaciones sobre Lectura (cada una con 4 citas), reflejan el creciente interés por la lectura como herramienta para el desarrollo del pensamiento crítico (Doll Castillo et al., 2021). La presencia de revistas como Education Policy Analysis Archives y Estudios Pedagógicos, aunque con menor número de citas, aún aporta valiosos análisis sobre políticas educativas y enfoques pedagógicos innovadores. En conjunto, estos datos subrayan la importancia de integrar enfoques interdisciplinarios en la formación docente y el desarrollo de habilidades críticas en los estudiantes, como señalan autores clave en la literatura educativa actual (Real et al., 2024).

CONCLUSIONES

En conclusión, el objetivo del presente estudio se cumple al demostrar que el hábito de la lectura es un factor determinante para desarrollar el pensamiento crítico. Del mismo modo, los hallazgos de esta investigación permiten comprender que el hábito de la lectura, fortalecido a través de estrategias pedagógicas y tecnológicas innovadoras, es clave para el desarrollo de las habilidades fundamentales en los estudiantes. Sin embargo, la formación docente y la implementación de metodologías alineadas con las realidades sociales continúan siendo un desafío que requiere atención urgente.

La investigación confirma que una formación docente integral, orientada hacia enfoques críticos y reflexivos, es clave para fomentar el pensamiento crítico y creativo en los estudiantes. También se evidencia que estrategias como la lectura compartida, el análisis de textos literarios y el diseño de argumentos fortalecen habilidades inferenciales y reflexivas. No obstante, la sobreexposición a información multimodal enfatiza la necesidad de alfabetización crítica que trascienda las competencias tradicionales.

Los indicadores bibliométricos reflejan un aumento significativo en la producción científica relacionada con lectura y pensamiento crítico hasta 2023, seguido de un declive en 2024. Esto indica la necesidad de mantener el interés investigativo mediante enfoques innovadores y colaboraciones internacionales para abordar los desafíos educativos contemporáneos. Del mismo modo, la baja visibilidad local de los autores evidencia la necesidad de estrategias más efectivas para divulgar investigaciones en universidades. Por lo tanto, la promoción de colaboraciones internacionales enriquece la diversidad de perspectivas y metodologías, fortaleciendo el impacto académico en este ámbito.

Ante esto se recomienda que futuras investigaciones aborden el impacto longitudinal de las estrategias de lectura crítica en el desarrollo del pensamiento crítico. Asimismo, es fundamental explorar cómo las TIC pueden integrarse de manera equitativa y ética en contextos educativos diversos, asegurando la inclusión y el desarrollo de competencias digitales críticas en los estudiantes.

DECLARACIÓN DE TRANSPARENCIA, ÉTICA Y RESPONSABILIDAD

Conflictos de intereses: Los autores declaramos que no existen conflictos de intereses relacionados con la investigación, la autoría o la publicación de este artículo.

Contribución y autoría: Los autores declaramos que todos contribuimos de manera significativa al manuscrito de acuerdo con la taxonomía CRediT, aprobamos la versión final y aceptamos el orden de autoría establecido.

Financiamiento: Los autores declaramos que esta investigación no recibió financiamiento externo.

Disponibilidad de datos: Los datos estarán disponibles previa solicitud razonada al autor correspondiente.

Uso de Inteligencia Artificial (IA): Los autores nos comprometemos a declarar cualquier uso de herramientas de Inteligencia Artificial.

Preprints: Los autores declaran que este manuscrito no ha sido publicado previamente como preprint en ningún repositorio público.

Retracciones y correcciones: Los autores son conscientes de la política editorial de la revista HOMERO respecto a la ética en publicación, retractaciones y correcciones, y se comprometen a actuar conforme a los principios establecidos por el Committee on Publication Ethics (COPE).

Agradecimiento: Los autores del artículo agradecen al Dr. Omar Bellido Valdiviezo por la asesoría en la realización de este estudio.

REFERENCIAS

- Aguilar, H. A. G. (2020). Contributions to teaching-learning law made by *Revista Pedagogía Universitaria y Didáctica del Derecho*. *Revista Pedagogía Universitaria y Didáctica del Derecho*, 7(2), 205–229. <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2020.57796>
- Andreucci-Annunziata, P., & Cabello, C. M. (2020). Towards the construction of the initial teacher identity: An intersubjective and dialogic approach from pedagogical supervision in the practicum. *Profesorado*, 24(3), 441–463. <https://doi.org/10.30827/PROFESORADO.V24I3.14089>
- Arakistain, M. G. (2023). Pleasure, agency and menstruation: Subversion and collective knowledge for social transformation. *AIBR Revista de Antropología Iberoamericana*, 18(2), 288–310. <https://doi.org/10.11156/aibr.180205>
- Baquero, J. E. G. (2023). Higher education in Colombia: A reading of its educational policies aimed at teacher training and its didactic methods (1991–2016). *Estudios Pedagógicos*, 49(1), 167–185. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052023000100167>
- Barros, S. G., Losada, C. M., & López, J. R. (2021). Textbook activities: Their contribution to the development of scientific literacy. *Enseñanza de las Ciencias*, 39(1), 219–238. <https://doi.org/10.5565/REV/ENSCIENCIAS.3099>
- Benítez, W. E. P., & Barreto, C. T. R. (2022). Factors affecting primary students' reading comprehension and their connection to ICTs. *Íkala*, 27(2), 332–354. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a03>
- Bolívar, A. (2021). Giovanni Parodi's scientific contribution and two debates: Discourse genres and critical reading. *Revista Signos*, 54(107), 687–710. <https://doi.org/10.4067/S0718-09342021000300687>
- Buenaño-Pesántez, C. V., Perugachi-Cahueñas, N. P., & Molias, L. M. (2021). Las TIC en el proceso de transformación educativa. De la educación presencial a la educación a distancia. *Polo del Conocimiento*, 6(9), 687-706. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/3073>
- Burga, R. M., Goicochea, M., & Guevara Granados, V. I. (2023). Los ámbitos de la formación docente y la tarea educativa. *Educación*, 29(1), 79–90. <https://doi.org/10.33539/educacion.2023.v29n1.2891>
- Cañongo, A. A., Tomasini, G. A., & Reyes López, N. G. (2020). Inferential and critical thinking skills in elementary students. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 22(1). <https://doi.org/10.24320/REDIE.2020.22.E12.2364>
- Caro, M. T. (2022). Coalescence between criticism and creation in metacognitive text commentaries and transductive stories: A multiple case study in student portfolios in primary education degree. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 97(36.3), 111–130. <https://doi.org/10.47553/rifop.v97i36.3.96527>
- Carvajal-Sánchez, P. A., Gallego-Henao, A. M., Vargas-Mesa, E. D., & Arroyave-Taborda, L. M. (2023). Scientific competences in children from early childhood. *Revista Electrónica Educare*, 27(1). <https://doi.org/10.15359/ree.27-1.14402>
- Cedillo, C. M. (2024). Use of social media by Spanish university lecturers in translation and interpretation courses. *Mutatis Mutandis*, 17(1), 166–191. <https://doi.org/10.17533/udea.mut.v17n1a08>
- Chávez, O. (2024). Interculturalidad y bilingüismo: entre el normativismo funcional y las posturas emergentes en el diseño curricular oficial de formación docente en educación intercultural bilingüe en el Perú. *Lengua y Sociedad*, 23(1), 103–130. <https://doi.org/10.15381/lengsoc.v23i1.25928>
- Cuetos, M. J., Fernández, L. G., Vaca, E. A., Gómez, V. E., & Gómez, R. B. (2020). ICT potentials and their role in promoting creativity: Teachers' perceptions. *RIED-Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 23(2), 287–306. <https://doi.org/10.5944/ried.23.2.26247>
- Cuevas-Cajiga, Y., & Moreno-Olivos, T. (2022). Current state of pre-service teacher training for primary education: A view on the case of Mexico. *Education Policy Analysis Archives*, 30. <https://doi.org/10.14507/EPAA.30.6792>
- de Amo, J. M., Baldrich-Rodríguez, K., & Domínguez-Oller, J. C. (2023). Virtual strategies of reading promotion in non-fiction books: A nethnographic study. *Revista Colombiana de Educación*, (89), 252–274. <https://doi.org/10.17227/rce.num89-17433>

- Del Pilar, E., Martínez, O. L., & Berná, J. C. (2024). LECOLE algorithm: Readability, readability, and comprehensibility in Spanish. *XLinguae*, 17(1), 167–179. <https://doi.org/10.18355/XL.2024.17.01.12>
- Dionisio, M. N. (2024). Comparison of two study methods SQ3R and SOAR for a better reading comprehension. *European Public and Social Innovation Review*, 9, 1–19. <https://doi.org/10.31637/epsir-2024-408>
- Doll, I., & Parra, C. (2021). Impacto del desarrollo de habilidades de pensamiento crítico en la comprensión lectora de estudiantes de enseñanza básica. *Nueva Revista del Pacífico*, 75, 158–180. <https://doi.org/10.4067/S0719-51762021000200158>
- Domínguez, M. G. E. (2024). Pedagogical practice of critical thinking from cultural psychology. *Sophia*, 36, 301–326. <https://doi.org/10.17163/soph.n36.2024.10>
- Durand, R. E. H. (2021). Humanistic training in students of regular basic education. *Desde el Sur*, 13(3). <https://doi.org/10.21142/DES-1303-2021-0032>
- Esquivel-Gámez, I., Gálvez-Buenfil, K. E., & Barrios-Martínez, F. L. (2022). Thinking skills, reading comprehension, and working memory in normal-school students. *Revista Electrónica Educare*, 26(3). <https://doi.org/10.15359/ree.26-3.17>
- Fernández, G., López, O., & García, P. (2021). The life of *Lazarillo de Tormes*: A tool for encouraging critical thinking in compulsory secondary education (ESO). *Investigaciones sobre Lectura*, (16), 32–50. <https://doi.org/10.24310/isl.vi16.12870>
- Galeano-Sánchez, N., & Ochoa-Angrino, S. (2022). Strategies to strengthen reading comprehension of argumentative texts in high school. *Íkala*, 27(2), 504–526. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a13>
- Garcés-Fuenmayor, J., García-Peña, E., Martínez-Garcés, J., & Escobar-Soto, R. (2023). Use of social media to promote critical thinking in university students during COVID-19. *Educación y Humanismo*, 25(44), 17–34. <https://doi.org/10.17081/EDUHUM.25.44.5763>
- García, M., Porto, A., Pena, L., & Rey, Á. (2023). Usefulness of citation training to avoid dishonest practices in university academic work. *Educar*, 59(1), 251–265. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1535>
- García-Sánchez, J., & García-Martín, J. (2021). Reading comprehension across the curriculum: Instructional and psychoeducational variables. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 19(4), 197–214. <https://doi.org/10.15366/reice2021.19.4.012>
- Gisbert, V., & Vela, M. (2023). Encouragement of reading at the university of the elderly: Multidisciplinary artistic experience. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 12(1), 161–177. <https://doi.org/10.15366/riejs2023.12.1.009>
- Gómez, M., Caamaño, E. E., Martelo, V., Pinedo, J., & Castaño, W. (2019). Utilización de herramientas didácticas en el sector educativo como factor clave para la enseñanza. *Aglala*, 10(2), 255–266.
- González, J. L., Suárez, J. V., Taco, A. V., & Cózar, A. E. (2022). Técnicas y métodos de aprendizaje para mejorar el pensamiento creativo en los estudiantes. *Polo del Conocimiento*, 7(10).
- Gutiérrez-Fresnedo, R., & Corbí, R. G. (2021). Improvement of the learning process of writing through the routines of thought. *Onomázein*, (53), 192–209. <https://doi.org/10.7764/onomazein.53.10>
- Julieth, Á., Meza, M., Rozo, L., & Joan, G. (2020). Critical reading and reflective thinking in the pedagogical practice of secondary school teachers. *Estudios Pedagógicos*, 46(2), 39–60. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052020000200039>
- Lárez-Hernández, J. H., & Sobarzo-Ruiz, R. A. (2024). La práctica reflexiva docente y su relación con las competencias investigativas en la formación inicial del profesorado. *Educación y Ciudad*, 47, e3191. <https://doi.org/10.36737/01230425.n47.2024.3191>
- Marchant, A. C. (2024). Experiences of written culture in Spanish literary realism: About Cervantes and Valera. *Documenta et Instrumenta*, 22, 75–99. <https://doi.org/10.5209/docu.95549>
- Marín, R. C., Vallejo, C. R., Castro, M. G., & Mendoza, C. Q. (2020). Innovación y tecnología educativa en el contexto actual latinoamericano. *Revista de Ciencias Sociales (Ve)*, 26, 460–472.
- Mayorga-Albán, A., Pacheco-Mendoza, S., Córdova-Morán, J., & Samaniego-Villarroel, J. (2022). Estrategia de comunicación científica en la Web 2.0 para la universidad contemporánea: Divulgación y visibilidad de la comunicación científica y académica. *Revista InGenio*, 5(1), 1–9. <https://doi.org/10.18779/ingenio.v5i1.471>
- Medina, M. A. G., Meza, D. A., Andrade, A. A., & Sandoval, M. R. (2020). Identification of critical thinking in second semester university students of the Caribbean University Corporation (CECAR). *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 23(3), 133–147. <https://doi.org/10.6018/REIFOP.435831>
- Mejía-Rodríguez, D. L. (2024). Educación para la ciudadanía y para la paz: Reflexiones desde la sociología de la educación. *Perfiles Educativos*, 46(184), 162–175. <https://doi.org/10.22201/IISUE.24486167E.2024.184.61156>
- Mesquita, W. A., Fernández, M. del C., & Cebreiro, B. (2022). Alfabetización mediática crítica para mejorar la competencia del alumnado. *Revista Científica de Comunicación y Educación*, 70, 47–57.
- Moreno, C. F. V. (2021). Philosophy for children: A challenge for ethical and values education. *Haser*, (12), 13–45. <https://doi.org/10.12795/HASER/2021.I12.01>

- Onieva, J. L., & Rojas, M. J. L. (2024). The development of critical thinking in university students through critical reading and the realization of projects based on the agile methodology Scrum. *Claridades*, 16(1), 207–232. <https://doi.org/10.24310/Claridadescrf.v16i1.17151>
- Ortiz, E. (2022). (Meta)fiction and parody as creative writing: The teaching-learning of critical literacy. *Human Review. International Humanities Review / Revista Internacional de Humanidades*, 11. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.4026>
- Palacios-Sánchez, J. M., Alzamora-Rivero, C. A., Pingo, P. M. A., & Carpio, C. M. F.-D. (2023). Inter-reflection in university teaching. *Revista de Ciencias Sociales*, 29(Special Issue 8), 302–315. <https://doi.org/10.31876/rcs.v29i.40955>
- Pérez-Morán, G., Bazalar-Palacios, J., & Arhuis-Inca, W. (2020). Diagnosis of critical thinking of elementary school students in Chimbote, Peru. *Revista Electrónica Educare*, 25(1), 1–12. <https://doi.org/10.15359/ree.25-1.15>
- Ponce, H. H., Molero, S. G., & Oliva, M. F. R. (2024). Comprensión lectora y resolución de problemas matemáticos: Un estudio de caso. *Perfiles Educativos*, 46(185), 69–89. <https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2024.185.61367>
- Real, R. A., Mora, E. Y., & Contreras, D. F. (2024). Hacia un futuro sostenible: El impacto transformador de la tecnología educativa en la educación superior. *Revista InveCom*, 4(2). <https://doi.org/10.5281/zenodo.10558708>
- Rodríguez, P. R. (2023). Phraseological deautomatisation as a form of creative writing in SFL. *Quaderns de Filología: Estudis Literaris*, 28, 121–142. <https://doi.org/10.7203/qdfed.28.26572>
- Rodríguez-Martínez, A., Pérez-Villar, J., & Martín-Cano, M. D. C. (2023). Ética, responsabilidad y uso de tecnologías en la intervención social: Nuevos desafíos para nuevas oportunidades en Trabajo Social. *Antropología Experimental*, 23, 81–94. <https://doi.org/10.17561/rae.v23.7843>
- Rozo-Cortés, D. P., Villamil, S. E. C., & Ramírez-Roncacio, N. L. (2023). Use of evidence by Colombian students in argumentative reasoning. *Revista Brasileira de Educação*, 28. <https://doi.org/10.1590/S1413-24782023280083>
- Ruiz, E. J. S., & Galli, L. M. G. (2021). Puntos de encuentro entre pensamiento crítico y metacognición para repensar la enseñanza de ética. *Sophia. Colección de Filosofía de la Educación*, 30, 181–202. <https://doi.org/10.17163/soph.n30.2021.06>
- Ruiz-Guerrero, L., & Molina-Puche, S. (2021). The picturebook as a promoter of critical thinking in primary education: A tool for its analysis. *Investigaciones sobre Lectura*, (16), 51–74. <https://doi.org/10.24310/isl.vi16.12897>
- Sáez, J. (2022). Proposal of a holistic multimodal approach for critical reading of discursive racism in the written press. *Signa*, 31, 739–767. <https://doi.org/10.5944/signa.vol31.2022.29441>
- Sánchez, M. T. M. (2022). The commentary of intertexts in SFL class: Exposition and argumentation for the development of critical thinking. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 97(36.3), 191–208. <https://doi.org/10.47553/rifop.v97i36.3.96575>
- Sánchez-Lara, R. A. (2022). Inclusion and symbolic justice in the experiences of teaching school children how to read literature. *Magis*, 15. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m15.ijse>
- Seminario, M. N., & Rosas, M. L. S. (2023). Estrategias para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes de educación superior: Un estudio de revisión. *Prohominum*, 5(4), Article 4. <https://doi.org/10.47606/ACVEN/PH0213>
- Serrano, A. C. B., Romero, E. C., & González, I. B. (2023). Development of reading comprehension through collaboration and dialogue: An intervention in the natural context of the classroom from the PASS model. *Investigaciones sobre Lectura*, 18(2), 88–114. <https://doi.org/10.24310/isl.2.18.2023.17436>
- Serrano-Mariezkurrena, A., & Luna, U. (2023). Picture books to work on migrations: An interdisciplinary proposal for primary school teacher training. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 98(37.2), 253–270. <https://doi.org/10.47553/rifop.v98i37.2.95644>
- Sierra, C. C. R., & Fernández-Reina, M. (2022). Levels of reading comprehension among third grade students at an educational institution in Colombia. *Íkala*, 27(2), 484–502. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12>
- Silva, L. F., Vega, E., Morales, L., del Rosario, K., & Gamboa, Z. T. (2024). Principal management leadership in early education: A systematic literature review on Scopus. *Proceedings of the LACCEI International Multi-conference for Engineering, Education and Technology*. <https://doi.org/10.18687/LACCEI2024.1.1.1675>
- Soto, R., Minguela, M., & Onrubia, J. (2023). Uses of language by the consultant in psychoeducational consultation processes: A scoping review of two decades. *Pensamiento Educativo*, 60(1). <https://doi.org/10.7764/PEL.60.1.2023.9>
- Torres, R. A. G. (2023). Pensamiento crítico en la era digital: Desafíos y oportunidades para una epistemología digital. *Revista Entropía Educativa*, 1(1), 31–41.
- Trigo, E., Saiz, R., Sánchez, E., & Romero, M. F. (2022). Develop critical thinking with the illustrated non-fiction book in the framework of the third educational space. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 97(36.3), 71–90. <https://doi.org/10.47553/rifop.v97i36.3.96690>
- Tura, L. V., Bargallo, C. M., & Prat, B. O. (2023). A didactic proposal for the development of critical thinking in the high school science classroom. *Revista Eureka*, 20(1), 130201–130214. https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2023.v20.i1.1302

- Valencia, C. A. (2021). Virtual education in the critical thinking of university students. *Desde el Sur*, 13(2). <https://doi.org/10.21142/DES-1302-2021-0018>
- Vásquez, M. O. Á., & López, J. N. (2021). The logical-inferential process as a strategy for the critical reading of argumentative texts in middle school. *Discusiones Filosóficas*, 22(39), 135–155. <https://doi.org/10.17151/difil.2021.22.39.8>
- Vázquez-Miraz, P. (2021). Teaching of creativity to psychology students at the Universidad Tecnológica de Bolívar (Cartagena, Colombia). *Artseduca*, (30), 131–142. <https://doi.org/10.6035/ARTSEDUCA.5640>
- Venegas, R., Castro-Cano, E., Carpio, P. C.-D., & Choque-Vilca, E. (2023). Hacia la determinación de la calidad de los ensayos argumentativos a partir del análisis léxico-gramatical de sus introducciones. *Revista de Estudios da Linguagem*, 31(1), 344–386. <https://doi.org/10.17851/2237-2083.31.1.344-386>
- Vera, T. P. (2022). Stages of the analysis of the documentary information. *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 45(3). <https://doi.org/10.17533/udea.rib.v45n3e340545>
- Vicente-De Tomas, N. N., Yangali, Y. Y., Rivas-Plata, A. P., Malpartida, E. I., Briceño, E. E., & Salas, K. E. (2023). El pensamiento crítico y la comprensión lectora en estudiantes de una institución educativa pública. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 3622–3633. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6430
- Zambudio, J. F. (2022). Mitos grecolatinos en el viaje cognoscitivo de amor sin fin de Claribel Alegría. *Literatura y Lingüística*, (46), 443–446. <https://www.scielo.cl/pdf/lyl/n46/0716-5811-lyl-46-443.pdf>